



4Cr5-540

A **ESPADA SELVAGEM** DE
CONAN™

COMPARISON OF THE RESULTS



ESTAS SÃO OBRAS DE FICÇÃO. QUALQUER SEMELHANÇA COM FATOS REAIS É MERA COINCIDÊNCIA!

- Um presidiário é vítima da violência de um policial chamado Sádico.
Uma história chocante assinada por Ortiz e Segura.

- O amor não escolhe sexo em "A paixão dos Céus".
Uma trama detetivesca escrita por Ramón Rosanas.
- "O Caso da Garota de Cabelos Vermelhos."
As aparências podem enganar até os corações mais apaixonados.
O final desta história é surpreendente!
- Outono de 2281.
O mundo está devastado.
Para sobreviver vale tudo.
Uma odisséia de Ale Abreu.



COM TUDO NAS BANCAS!

© 1988 MARVEL. "ADVENTUREMENT" GROUP, INC.
TODAS AS DIREITOS RESERVADOS.

Estas histórias mesclam aventura, ficção e,
quem sabe... realidade. Pra saber, não perca esta edição!

Nº 20

ADVENTURA
FICÇÃO

O MELHOR DO QUADRINHO MUNDIAL

Stan Lee apresenta:
A ESPADA SELVAGEM DE
CONAN
O BÁRBARO

5 CIMÉRIA

Conan volta à sua aldeia natal e encontra um clã arrogante, reinando sobre os espólios de uma terra devastada. Sua família foi dizimada. Os que sobreviveram, escravizados. Decidido a vingar-se, o cimério se lança num plano devastador.

Por Don Kraar e Emie Chan

55 PORTFOLIO

A arte bárbara de Armando Gil.

62 RITUAL DE SANGUE

Os vaníres planejam atacar uma certa aldeia ciméria, quando encontram um jovem bárbaro perambulando pelas florestas da região. Uma aventura da adolescência de Conan.

Por Michael Fleisher, Mary Wilshire e Armando Gil

72 PERGAMINHOS HIBORIANOS

Os escribas choram em prosa e verso o destino de Bélit.

capa: Michael Golden



UMA TERRA DE NEVOAS E SOMBRA, ONDE CROM OLHA COM INDIFERENÇA PARA O DESTINO DO NOBREM, ONDE CADA NOBREM É UM GUERREIRO E TEM QUE TRACAR SUA VIDA NA PONTA DE SUA ESPADA, E ONDE A TERRA É LIVREDECIDA PELO SANGUE DE INCONTAVEIS GUERRAS ENTRE CLAN...

CIMERIA



MESMO APÓS O POR-DO-SOL, NÃO
HÁ DESCANSO PARA OS ESCRAVOS
DESTA TERRA...

SIOBHAN, NUMBER E EU VAMOS FU-
GIR DAQUI A DUAS NOITES! ME DIZ
ONDE FICA A OFICINA SECRETA DE SEU
PAI NA FLORESTA. OS DIABRADOS NUNCA
VÃO ENCONTRAR A GENTE LÁ!

NÃO, LOCURIN, ELAS
VÃO VER OS CERRAS ATRÁS
DE VOCÊS. E MESMO QUE
O DEIXEM VIVO NÃO CON-
TAR O TENDÃO DO SEU
CALCANHAR PRA VOCÊS
NÃO PODER CORRER MAIS!



OLHA, SIOBHAN,
CROMA ESTÁ CORTAN-
DO O CÉU COM
UM RAIO!

SIM, ISSO É UM
SINAL, LOCURIN...



...UM SINAL
DE CROMA
QUE O DIA DA
NOSSA
SALVAÇÃO ESTÁ
PERTO SE A
GENTE
SOLDER ES-
PERAR



VÊ SE LISA SEU TEMPO
PRA EVAZIAR ESSES
BALDES, MULHER, OU SU
JOGO O SEU CORPO
NESSA POSSA.

É CRIME OLHAR
PRO CÉU,
MODROT?





AO AMANHECER





VOCÊ ME CUSTOU
UMA BOA MONTARIA,
MAS A SUA CARNE
VAI SERVIR PRA MEU
BANQUETE DE
VOLTA AO LAR!



CUIDADO!



FICA ATRÁS DE MIM, SIOBHÁN!



AGORA EU VOU MATAR!
OS MURKANANOS
ACABA QUE EU JA TENHO
MEDO DE VOCÊ?





BEA, AGORA TEM BANDOLETE
PRO CLO INTERIO, MESMO QUE
TEHNA ME CUSTADO UMA BOA
ESPADE SINGARA.

COMO VOCÊ
SABE MELI NOWA



UMA ESPADA FORJADA
PELO NOSSO AMI NUNCA
TERIA QUEBRADO ASSIM.

O QUÊ?



VOCÊ NÃO
ME RECONHE-
CE, GIOHAN?

O SEU ROSTO NÃO
TINHA CICATRIZES
QUANDO VOCÊ PARTIU!
EU PENSEI QUE TINHA
MORRIDO. CONAN,
MEU IRMÃO!



POR QUE VOCÊ
NÃO CONSEGUIU
CORRER DO SEU
MINHA IRMÃO?

EU CORRI BASTA
UMA VEZ! OS DIAB-
MAIS CUIDARAM PRA
QUE EU NÃO PUDESSE
CORRER NUNCA MAIS.



OS DIABRINHOS?
O QUE ACONTECEU
AQUI?

UMA LUTA SAN-
BENTA... ELES
ACASAMAVAM
E ESCRAVIZAVAM
TODO O NOSSO
CLÃO!

CROM!



YÔSSA
MAE, PAI,
IRMÃOS...
SÃO
TODOS
MORTOS!

EU DEVIA ESTAR AQUI
PRA AJUDAR. POR CROM,
AGORA, ESTOU AQUI PRA
VINGANÇA!

7







NÓS FAZEMOS O MELHOR
PRA DIVERTIR VOCÊ.
AMÉM! O MELHOR.

VOCÊ É UM
GRANDE ANFITRIÃO,
MAGLOCUN.

LEMBRE-SE,
NÃO SE TRAIJA



SIM, CONHEÇA E LEMBE O
NOMME PRIMO! NÃO FALA
COM ELE AGORA.

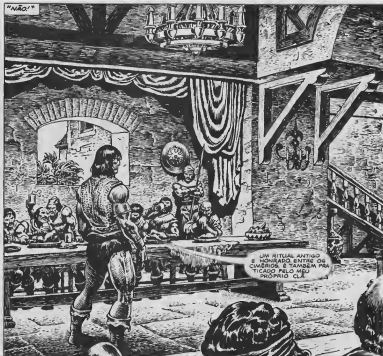


O QUE FIZERAM
COM ELE, SIOBHAN?



NADA PIOR DO QUE VÃO FAZER COM
VOCÊ DEPOIS DO BANGUETE DE CRON! ELES
CORTARAM SUA LÍNGUA E O TRANSFORMARAM
NUM BOI HUMANO, E FORÇARAM A ESPADA DO
NOSSO PAI NO ALADO! EU SEI MUITO!
PRA VOCÊ IR EMBORA... VÊ!

"NÃO!"



SEM-VINDO AO BANQUETE DE
CROM, AMAR! ESPERAVOS QUE A NOS
HOSPITALIDADE SEJA P
SEU GOSTO?

HOJE TODOS OS HOMENS SÃO
OBRIGADOS A DEIXAR SUAS DIFEREN-
ÇAS. E NENHUMA GOTA DE SANGUE
DEVE SER DEBILITADA EM LUTA AO
NASCER DO SOL DE AMANKA!



ELE ESTÁ MENTIN-
DO, MAGLOUIN.

EU SABIA
DISSO DESDE O
COMEÇO

CLARO QUE ESTÁ?
MAS VOCÊ SABE QUEM
ELE REALMENTE É?
OLHE BEM PRA ELE.
VEJA COMO SOBRIAN
SERVE O VINHO
PRA ELE

ONDE VOCÊ VIU AGUE-
LES TRAÇOS ANTES?





ELLES CANTAM CANÇÕES SOBRE ELE, E DIZEM QUE MATOU MONSTROS: NÃO PODAMOS MATAR O NOSSO MEM. HOJE, NO BANQUETE, NEM NA VILA, DEPOIS DE TERMOS SANTIFICADO O SOLO NÃO VAI SER UMA QUESTÃO FÁCIL:

SIM, MAS ELE É UM HOMEM E PODE MORRER COMO QUALQUER OUTRO!

QUANTO MAIS Cedo MORTUROS MAS ANTES VAMOS TER CERTEZA DE QUEM ELE É



MADDON, MEU IRMÃO, VAMOS FAZER UM JOGO.

SI, MOCINHA, NÓS VAMOS TE ENSEJAR A NÃO DEERRAMAR UM BOM VINHO.



ME DE UMA MÃO, ALBANIC, E VAMOS BRINCAR UM POUQU.



OBSERVA OS OLHOS DELE, MAGLOCUN, ELES VÃO DELETAR SEU CORAÇÃO.

SIM, VO' MORAR.



AH, AH, AH...

AH, AH, AH...

SIQBHAM, VOCE SE ULTRA PASSOU A SUA UTILIDADE AGORA, SO SERVE PARA UM BOM ESPORTE.

MAGLOCUN, VAI SER UM JOGO DIVERTIDO.

AMARRA SIA, IRMÃO MADROTI





EM ARMAARD, OS ASSIRES
JOGAM ESTE JOGO...

DEPOIS
DE TEREM
BRABIDO
A NOITE
TODA.

O QUE
DEGRAMAR
SANGUE
PRIMEIRO
TEM QUE
PESAR UMA
BARRIL DE
VINHO PRA
CADA
UM DOS
OUTROS.

QUANDO
EU DOGUSHI
COM ELIS
GANHEI
MUITOS
BARRIS.

ACHO QUE
AGORA, NÃO TENHO
MAIS TRANÇAS...

MAS NUNCA PAGUEI
NENHUM PRA NINGUÉM.



MAS EU NÃO GOSTO
DE DESPERDIÇAR NADA.



CROM... O QUE VOCÊ
ESTÁ TENTANDO FAZER?



ESTE É O
MEU ESPRITO
SPORTIVO



COMO SABE, ESTE É O
SANGUETE DE CROM, E NÓS
SOMOS OBRIGADOS A FICAR
NOSSEAS DIFERENÇAS DE LADO
E VOCÊ VAI ME FAZER UM
TANQUE, GOSTANDO A ESCRAVA



MUITO BEM, AGORA
VOCÊ SABE COMO EU
PREENDER AS PESSOAS
EU GOSTO DISSO







ELE NÃO
SE TRAIU
EM NADA.

MAS SABE
QUAIS VÃO SER AS
REGRAS DO JOGO.
AMANHÃ.

E QUE NÓS SABEMOS QUE
ELE É IRMÃO DE SIOMHAN.

LOBO NÃO
SERÁ NADA.



OUÇA, NÓS NÃO
TEMOS MUITO TEMPO.

ELAS SABEM QUEM
VOCÊ É E PRETENDEM
TE MATAR AMANHÃ, DU-
RANTE A CASADA.



NENHUMA GARDA COMUM
PODE DAR CUM A MARILOCUN.
SÓ A ESPADA DO NOSSO PAI
TINHA O PODER DE VENCER SUA
FETICARIA, E ELAS TRANSFERI-
RAM-SE A NUN ARADO.
MARLAIR, ELA NUN ARADO.
TENTE IR PRA ORÇUNA DO
PAPEI AMANHÃ, E EU VOU
TENTAR MANDAR TODA
A AJUDA QUE PUDEI.

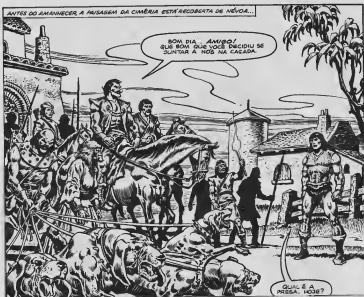
NÃO SE PREOCUPE COMIGO, SIOMHAN. A
NORTE DA' CHESGÓI PERTO, MAS NUNCA ME LEVOU.



ALÉM DISSO,
EU QUERO
USAR UMA
CORDA, UM DIA
E QUE TIPO
DE REI EU
SERIA SE TIVESSE
SE MEIO DOS
DIABRINHAIS?

SEN, SIOMHAN
VOCÊ PODE ME CON-
SEGUIR UMA ESPADA?

ANTES DO AMANHECER, A PAISAGEM DA CIMÉRIA ESTÁ RECOBERTA DE NEVÃO...



O QUE A GENTE EN-
CONTRAR CAVALIS, URSOS,
INIMIGOS SECRETOS.

LA...

PODE VER
QUE EU MANTIVE
MINHA PALAVRA.









PELAS BARRAS
DE CROM!



VOCÊ É RÁPIDO
E FORTE...



.. MAS NÃO O
BASTANTE!



EU ESTRANGLUEI LOBOS NA HIPERBÓREA,
COM AS DROGAS MEUS, E OS PEÇUÇOS
DELES SÃO MAIS GROSSOS QUE O SEU.



EU ME LEMBRO DESTA
FLORESTA, DOS MEUS TEM-
POS DE GAROTO.

NEM MESMO OS CACHÊ DE
MODRÔT PODER SEGUIR MEU
CHEIRO, RIACHO ACIMA..

CONAR NÃO É UMA
PRESA FÁCIL.

ELE DEVE TER ESTRANGU-
LADO MEU CACHORRO COM
AS MÃOS, E VAI PAGAR
POR ISSO.

MESMO QUE A GENTE TENHA
QUE PERSEGUIR ELE ATÉ A
BOCA DO INFERNO!

OS CÃES
PERDERAM
A PISTA
NO RIACHO,
MAGLOCUN.



MANOS NOS SEPARAR, MADDON, ALBANIC E BLAUD
VÃO RIACHO ACIMA.



FORTIMER, CYNEULIN, DUMNORIC E
MODROT ME SEGUEM RIACHO ABAIXO.

ELE PODE
ESTAR A
POLÇAS ME-
TROES, COM
TODA ESSA
NEBLINA.



ISSO MESMO! E AQUI ESTÁ
UMA VELHO TRUQUE, BLAUD!













PELAS PRESSAS
DE SET!



ASH CROM,
ACHO QUE QUEBREI
UMAS CDE-
TELAS.



UGH!



EU VI ELE CAIR DO ABISMO,
MAS ISSO NÃO SIGNIFICA
QUE ESTA MORTO.

TA COMEÇANDO
A CHOVER, MAS CROM, A
GENTE NUNCA VAI CONSEGUIR
SEGUIR A PISTA DELE AGORA.







PRIMEIRO VOU
TIRAR ESSA
ROUPA
MOLHADA



...E ENFRAIXAR
SEITAS
COSTELAS QUE-
BRADAS.



AGORA, PRECISO DESCAN-
SAR. ANTES DE PLANEJAR
O DESTINO DE MEUS
INIMIGOS!



HORAS DEPOIS.

PARCE QUE
ELES ME
ACHARAM.



VENHAM! EU VOU
MANDAR MAIS DE VO-
CÊS PRO INFERNO!



ESPERE, CONAN! SOMOS
NÓS, LÓREN E HUMBERT. GIO-
BHAN AJUDOU A GENTE A ES-
CAPAR E NOS MANDOU ENCON-
TRAR VOCÊ AQUI!



GIOBHAN PROMETEU ME MANDAR
A AJUDA QUE PUDESSE.

VOCÊ SABE DA PROFECIA
SOBRE MAGLOCUN, CONAN?





MEU AVÔ TROUXE
O SEGREDO DO AÇO
TEMPERADO
DO SUL. ELE
ENSINOU-O
A MEU PAI.

EU ADORAVA
MEU PAI E AGUI
MEU AVÔ PASSOU SEUS
SEGREDO PRA MIM
EM HONRA DA
MEMÓRIA DELES...
E DA MEMÓRIA DE
TODA A MINHA
FAMÍLIA ASSASSINADA.
EU JURO FAZER
BOM USO DAS SUAS
LÍNGÜAS.





UMA HORA ANTES DO AMANHECER.



OUÇA, TEMOS QUE
AGIR DEPRESSA.



TOME ISTO!
TEMOS UM
TRABALHO A FAZER



A HORA DA VINGANÇA É AGORA
OU NUNCA CONAN ESTÁ ESPERANDO
A GENTE PRA ATACAR!

ELE JÁ MATOU ALGUNS DOS SENTINELAS.
NÓS, NÓS QUE MATAR
O RESTO E TODOS OS SUJEITOS
DIABRISQUE QUE FUPERMOS! DEIXEM
MAGLOCUN PRA CONAN.



E, QUANDO ATACARMOS, LEMBREM-SE,
FAÇAM ISSO DEPRESSA E EM SILÊNCIO!







SIM, EU VOLTEI PRA FAZER VOCÊ RESPONDER PELA MORTE DE MINHA MÃE, E POR TODOS DO MEU CLã!



ENTÃO, VOCÊ SE REVELOU... TOLO.



EU TENHO A ARMA NA MINHA MÃO. RESTAURADA COMO SÓ O FILHO DE CORIN SABERIA FAZER.











VOCÊS SUBESTIMARAM ESTA ESPADA!



ELA POSSUI A RA-
IVA DE TODOS AQUELES
QUE VOCÊS MATARAM
E A IRA DO PRÓPRIO
CROM!



E ESTA LÂMINA EQUILIBRA MINHA DESVANTAGEM!



E AS COISAS JÁ
ESTÃO EQUILIBRANDO
MARGLOCUN

OLHE PARA A ESPADA
QUE VAI DELA O
SEU DESTINO!





VENHA! VAMOS VER
SE VOCÊ É O HOMEM
QUE SEU PAI ERA
UM SO GOLPE...



VOCÊ LUTOU BEM...



COMO POSSO FAZER MENOS
DO QUE O MEU PAI FARIA?



VOCÊ ESTÁ
SANGRANDO,
SIOBHAN

NÃO IMPORTA.

MEU IRMÃO,
NEM O SEU
PAI TERIA FEI-
TO TUDO
TÃO BEM!



VOCÊS VOCÊS
SÃO TESTEMU-
NHAS. MEU
IRMÃO JUROU QUE
DARIA LÁVEM AS
MÃOS NO SANGUE
DOS NOSSOS
INIMIGOS.

ELE CUMPRIU O JURAMENTO!



POR FAVOR, GIOBHAN, DESCANSE.

EU SO EU VOU DES-
CANÇAR PRA SEMPRE
JUNTO COM O RESTO DA
NOSSA FAMÍLIA...

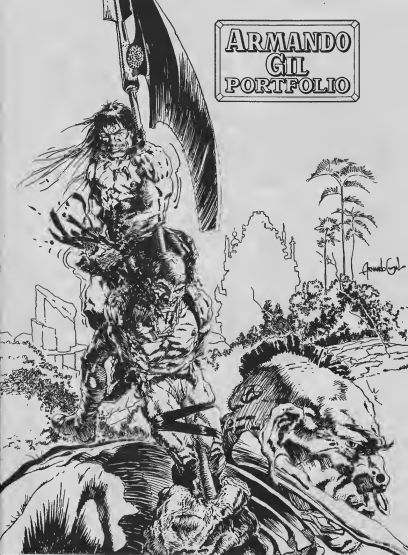
GOSTA-
RIA DE TER
UMA CORDA
PRA LHE DAR,
MEU IRMÃO...
MAS SE
VOCÊ PODER PA-
ZER O QUE
PEZ HOJE, UMA
DELAS, BREVE
ESTARÁ
AO SEU
ALCANCE.



SIOBHAN...



**ARMANDO
GIL
PORTFOLIO**







NAS COLINAS GELADAS DA CIMERA, TERRA NATAL DE CONAN, O DÉCIMO-QUARTO DIA DE AZULON ERA RESERVADO À COMEMORAÇÃO DA VITÓRIA SOBRE O LÍDER GUERREIRO VANIR, CHAMADO ERNOK, O CARNICEIRO. MAS, PARA O JOVEM CONAN, DE APENAS 12 ANOS, ESSE DIA DE COMIDA E BEBIDA PARTIA ESTA PRESTES A SE TORNAR UM DIA HORRENDO.

ME 59C 1-80125C-61/2

... RITUAL de SANGUE!

LA' ESTÁ ELA, GURNEI! PARECE UMA VIRGENZINHA, PRONTA PRA SER DEFLORADA!

MAS É BOM CONTARMOS OS GUERREIROS ANTES DE AVISAR AOS NOSSOS IRMÃOS A LOCALIZAÇÃO DA ALDEIA!

E, ENQUANTO OS DOIS BATIDORES VANIRES TRAMAM O MASSACRE...

...DOIS FUTUROS GUERREIROS MOSTRAM SUA AGRESSIVIDADE.

CONAN!

TIRE ESSAS PATAS PEDRENTAS DE MIM!

ÉO QUERO TE DAR UM CONSELHO, GUR! FIQUE PERTO DA ALDEIA... DIZEM QUE O FANTASMA DE ERNOK TA' SONHANDO A MATA HOJE!

POIS ENCONTRAR ESSE FANTASMA É MELHOR DO QUE ATUARAR VOCÊ, BRULÉ!

ESSA HISTÓRIA DE FANTASMA NÃO VAI ME IMPEDIR DE IR À FLORESTA, SE EU QUISER!



LOGO...

IR À FLORESTA NO
DIA DA FESTA MAIS
IMPORTANTE DO ANO?
MAS POR QUE,
FILHO?

SIM,
CONAN! DIGA!

PORQUE O BRULE DISSE
QUE O FANTASMA DE ERNOK
TÁ ASSOMBRANDO POR
LÁ, MÃE!



E... EU QUERO
MOSTRAR PRA ELE QUE
NÃO TENHO MEDO!

O QUE
DIZ, MEU
MARIDO?

EU DIGO QUE O
MARIDO JÁ TEM IDADE
PRA TOMAR DECISÕES.



CROMA SABE QUE O MENINO
APRENDERÁ MAIS INDO À
FLORESTA DO QUE
SE EMPANTURRANDO O
DIA INTEIRO DE
CARNE E VINHO!



ASSIM...

CUIDADO! SE O
FEDELHO VÊ A GENTE,
VAI CORRENDO AVI-
SAR OS OUTROS!

O MOLEQUE
NÃO VAI TER MAIS
SORTE DO QUE O
OUTRO CUMÉRIO QUE
CRUZOU NOSSO CA-
MINHO ESTA
MANHÃ!









A NÃO SER QUE
VOCÊ PREFIRA
UM FIM INDIGNO
PULANDO NESSE
ABISMO!

SABE QUE
VOCÊ ME
DEU UMA
BO...



...IDÉIA,
CÃO
VANIR?

QUÊ?
UMA BORDA!

COMO
SABIA
QUE
HAVIA
UMA?



BAH! NÃO IMPORTA!
SÓ O QUE VOCÊ CONSE-
GUIU FOI ADIAR
SUA MORTE!

COMECE
A REZAR
PRO SEU DEUS
SAFADO...









...ATÉ QUE...

É CLARO QUE O VALENTE MATADOR DE VANIRES NÃO TEM MEDO DO MEU ESTILINGUE, NE? AH, AH!

EXPERIMENTE USAR ESSE BRINQUEIRO CONTRA MIM...

SI! EU ESTOU AQUI, GAROTI-NHO!



...E EU ESVAZIO ESSA SUA CABEÇA CHEIA DE ESTILINGUE.



...COM A MINHA ARMA!

(GLUP!) LIMA ESPADA VANIR?! AH, AH!



O-ONDE VOCÊ CONSEGUIU ISSO, EM NOME DE CROM?



SE QUER MESMO SABER, VÊ DAR LIMA ESPIADA NA FLORESTA, BRULE! A NÃO SER QUE TENHA MEDO DOS FANTASMAS VANIRES QUE ANDAM ASSOMBRANDO POR AÍ. AH, AH!

FIM

Chui! chui! Sabem o que é isso? Choro por Bêlit. Pô, não é justo o que estão fazendo! Tem uma porção de personagens queridos morrendo... E, agora, Bêlit... Depois de 14 meses comigo, ela se vai, numa morte horrível e inglória...

AIRTON MARCELINO

R. Vereador João M. Galdi, 138
13970 - Itapira - SP

A ira toma conta de meu ser. A dor invade meu peito. Lágrimas escorrem dos meus olhos. Bêlit está morta! O que será de nós e Conan sem ela? Por ela, o maior guerreiro chorou, e eu também.

ELISEU M. DE ALMEIDA

R. Matias Quevedo, 280/418
08260 - São Paulo - SP

Estou chocado e muito triste. E pergunto quem Roy Thomas pensa que é pra fazer isso. Para expressar meus pesames a Conan, fiz esse poema:

*Dos dias de Conan, este foi o pior
No qual todos nós choramos
Um dia em que Conan se sentiu só
Ele nunca esquecerá
O amor que perdeu
E ainda se lembrará
Do dia em que Bêlit morreu*

WAGNER ANDRADE BARROS

R. Alfredo Backer, 536/306, bl.10
14400 - São Gonçalo - RJ

Venho fazer minha crítica a essa edição sem graça em que vocês mataram friamente a Rainha da Costa Negra. Tenho certeza de que não apenas eu, mas a maioria dos conanmaníacos não deve ter gostado do final da saga.

MARCUS VINICIUS BARONI

R. Clarimundo de Melo, 483 c/8
20740 - Rio de Janeiro - RJ

Eu acho que tinha outros modos de terminar a saga de Bêlit, mas, se Roy Thomas optou pela morte da heroína, devia ter imaginado, pelo menos, uma morte mais digna. Bêlit será mencionada no futuro?

SAMIR DE O. FRANCO

R. Antonio Forastieri, 152
86180 - Cambé - PR



Confesso que fiquei pasmado com as aventuras do Conan ao lado de Bêlit. Aconteceu muita coisa que fez o sangue gelar em nossas veias. Só não esperava um fim tão triste. Pra mim, foi como se tivesse perdido uma pessoa íntima. Gostaria de saber se vocês têm alguma nova saga que trará ao cemitério lembranças de Bêlit.

JOÃO B. DE FREITAS NETO

R. Santa Terezinha, s/n
36590 - S. Miguel do Anta - MG

Como fã da ESC, fiquei triste com a morte de Bêlit. Tenho certeza de que todos os conanmaníacos compartilham a mesma opinião. Vocês têm que arranjar outra companheira para o Conan, de preferência a Sonja.

JOSÉ JORGE

Cx. Postal 689
78900 - Porto Velho - RO



Gostei muito da saga da Rainha da Costa Negra, tanto que fiz esse poema:

*Sob a luz da Lua
O mar parece encantado
Suas águas conduzem o Tigressa
A bordo, uma pirata
A seu lado, um guerreiro de bronze
Juntos riem, choram, vivem e amam
Os olhos de Bêlit, negros como a morte
Sua vida, um mistério, intenso paixão
Nenhuma raiva é tão linda quanto ela
Sua lenda, a mais bela que já houve
Guerras, reinos, bruxas, demônios
Tudo findará
Mas Bêlit viverá para sempre*
IRAN BARROS DA SILVA
Q.E. 1, Conj. K, c/44
11000 - Brasília - DF

Parabéns, Robert E. Howard, sua criação é demais! Mas continuo acreditando que Bêlit não morreu.
LUCIANA SANTOS LIMA
Av. Carlos Lacerda, 1377
05789 - São Paulo - SP

Ao queimar o navio Tigressa, Conan não percebe que o velho Shaman está escondido no convés. Ao se deparar com o corpo morto de Bêlit, o Shaman lança mão de uma poção mágica, que tem o poder de ressuscitar os mortos. Bêlit, assim, revive como se tivesse acordado de um longo sono. Na praia, Conan se volta quando ouve alguém gritar seu nome. Ao se virar, ele leva um susto: Bêlit, viva, nadando em sua direção. Então, Conan e Bêlit se amam como nunca se amaram antes...
IZAC PEREIRA VIEIRA
R. Inácio Coelho Ramos, 9
08190 - São Paulo - SP

Quê vocês fazem algumas coisas para Bêlit voltar, ou, por Crom, esmagaremos vocês com nossas próprias mãos!
VALMIR JOSÉ MAZINI
R. Mato Grosso, 91
16010 - Aracatuba - SP

Crom! Loas e ameaças inundam nossa redação, como consequência da morte de Bêlit. Desde que encerrou a saga da Rainha da Costa Negra, Roy Thomas vem tendo pesadelos em que leitores, vestidos como bárbaros cimérios, agarram sua garganta na escuridão. Mas nossos leitores, claro, jamais pensam em tal ato de barbarismo... Os pergamínhos que recebemos foram os mais variados, com odes, baladas e até mesmo um final alternativo. Nessas páginas, estão alguns dos mais representativos. Quanto à pergunta que a maioria suspira... Sim, há mais mistério entre Hiperbórea e a Terra Sem Retorno do que supõe nossa vã filosofia. Não se espantem, portanto, se Conan, um dia, encontrar o poder capaz de trazer Bêlit de volta dos mortos. A ressurreição de Bêlit? Hmm... Pensando bem, esse poderia ser um bom título para a sexta edição especial colorida de Conan, o Bárbaro.

MERCADO DE SHADIZAR:

Compro a coleção completa de Espada Selvagem de Conan, o número 6 de Ronin e o número 2 de Watchmen. Tenho para trocar os números 1 e 3 de Ronin e o número 1 de Watchmen.
FERNANDO A. PEREIRA
Cx. Postal 208
16400 - Lins - SP

Quero comprar A Espada Selvagem de Conan de 1 ao 5 e também Aventura & Ficção do 1 ao 12.
MARCOS LACERDA BELTANI
R. São Paulo, 20
07190 - Guarulhos - SP

Atenção conanmaníacos do país! Preciso comprar as edições da Espada Selvagem de Conan números 5, 9 e 12.
ANDRÉ FELIPE D'AMATO
R. Geraldo Flausino Gomes, 61/10.º andar
04575 - São Paulo - SP



Poucos épicos foram
tão sangrentos...

O Cerco de Makolet!

Um clássico hiberniano,
dezembro nas bancas!



CONAN n.º 5
EM CORES



Editora Abril

Editor e Diretor: VÍCTOR CIVITA.
Diretor-Superintendente: Roberto Civita.

Diretores: Ângelo Rosa, Edgard de Silvio Faria,
Ika Zermati, José Augusto P. Moreira,
Plácido Longo, Raymond Cohen,
Roger Karman, Thomas Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 51 - NOVEMBRO/85

Diretor Editorial: Waldyr Iguayre de Souza.
Diretora de Grupo: Elizabeth De Paiva

REDAÇÃO ADULTAS

Editora-Chefe: Marcos Bezerra H. B. Santos
Editores de Texto: Marcel Fleiss, Marcelo R. de Alencar. Revisor: Edgard
Lutz Reymann Filho. Coordenador da Produção: Lúcio Alberto Ferreira Lima
Chefe de Arte: José Claudino Gomes. Diagramador: Edson Gasparini Assi-
lantes de Arte: Antônio Medeiros Marques, Sílvia Regina S. de Barros Assi-
dimento ao Layout: Ivone Anacleto Tonetto.
Tradução: Estúdio Grant.
Coordenadora de Anúncios Editoriais: Maria G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor Comercial: Joaquim Zerepato
Análise de Circulação: Adriana Grazzini

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Rizzato. Coordenador da Publicidade: Roberto M. Lopes
Cavaliere: Liliane Cordeiro, Tássia Scarelli, Womara Felcetti. Escritórios Regio-
nais: Belo Horizonte: Walter Cruz Gonçalves, Brasília: Gilberto Amaral da Sá
Campinas: Paulo Cesar Zamboni, Curitiba: Ângelo A. Costa, Florianópolis:
Gerardo Nolas Azevedo Fontaine, A. Simoni R. Souto, Porto Alegre: Eze-
quiel Engel, Recife: Ana Maria F. de Oliveira, Rio de Janeiro: Raimundo Pa-
nazio Salvador, Elizabeth Silveira. Representante: Antônio F. Chaves - In-
termedia (Roberto Pires)

PROMOÇÕES-PROPAGANDA

Diretor: J. L. Lofredo. Gerente de Propaganda: Maria Luiza Velpore. Coor-
denadora de Promoções: Roseli Sobrinho

ASSINATURAS

Diretor de Marketing: Gerson Cury
Diretor de Atendimento: Igrácio Santos
Diretor de Esportes e Brasil: Luiz Edgar P. Tostes
Diretor de Esportes Regionais: Dreyfus Soares
Diretor Administrativo e Financeiro: Joazeir Ramos Bastos

Diretor Responsável: S. Figueiredo

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. São Paulo. Redação, Publicidade e Circulação: R. Bela Costa, 286. CEP 05415, tel. (011) 257-0959. Telex (011) 221215. Caixa Postal 2202. Telegramas: Editora Admi-
nistrativa R. Jaqueira, 212. CEP 23715, tel. (011) 2658-4511. Assinaturas: 12 meses R\$ 12,00. Anual R\$ 120,00. Distribuição: 100% em bancas. Superintendente: Manoel. Impressão: A. Gar-
pate Salvagem de Conan. Atendimento ao Assinante: tel. (011) 822-8222. Ao fazer post-
anterior, suje a credencial da vendadora e depois somente com cheque nominal à Editora
Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a circulação de-
tinha de ser feita em bancas, por intermédio de sua rede de distribuição, e não por
outro sistema, e a substituição de parte de preço total antecipadamente pago, por
resposta de seu exemplar que não tenha sido entregue. Número assinante ao preço de
última edição em bancas, por intermédio de sua rede de distribuição, e não por
Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP. Entrada Valina de Ocaso: 130. Jor-
Telex: CEP 06060. Ocaso: SP. Todos os direitos reservados. Todos os direitos reservados. Da
última edição em bancas, por intermédio de sua rede de distribuição, e não por
São Paulo. Distribuição em Portugal: Distribuidor Jor-
Paulo. Assinatura dos Fones, 2865 Camarões, Lisboa. Todos os direitos reservados.
© 1985. Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Marvel Entertainment
Group Inc. Todos os direitos reservados. Os nomes, personagens e as situações utili-
zadas em A Espada Selvagem de Conan (Espada Selvagem) são de propriedade de
licença de Conan, e qualquer outra pessoa ou instituição não pode ser considerada.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.